**附件2**

**2021年度省级非遗保护专项资金拟补助传承人名单**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 地区 | 姓名 | 项目名称 |
| 南京博物院 | 于书大 | 苏州装裱技艺 |
| 万 俐 | 青铜器修复与仿古技艺 |
| 强明中 | 拓印技艺 |
| 王金潮 | 青铜器修复与仿古技艺 |
| 江苏省演艺集团 | 许美霞 | 锡剧 |
| 徐 宾 | 苏州评弹 |
| 钟 荣 | 京剧 |
| 颜少奎 | 京剧 |
| 柯 军 | 昆曲 |
| 孔爱萍 | 昆曲 |
| 李鸿良 | 昆曲 |
| 缪 勇 | 扬剧 |
| 蒋昌涌 | 锡剧 |
| 朱鸿发 | 京剧 |
| 黄晓萍 | 京剧 |
| 傅关松 | 京剧 |
| 董金凤 | 京剧 |
| 龚苏萍 | 京剧 |
| 陈旭慧 | 京剧 |
| 李 霞 | 扬剧 |
| 汪小艳 | 扬剧 |
| 张 跃 | 杖头木偶戏 |
| 董云华 | 锡剧 |
| 张金华 | 锡剧 |
| 姜永春 | 苏州评弹 |
| 汪正华 | 苏州评弹 |
| 王建中 | 苏州评弹 |
| 陈 静 | 江南丝竹 |
| 南京大学图书馆 | 邱晓刚 | 古籍修复技艺 |
| 江苏省戏剧学校 | 卞雁敏 | 锡剧 |
| 南京 | 汤春山 | 竹马（东坝大马灯） |
| 汤海头 | 竹马（东坝大马灯） |
| 陶义海 | 麻雀蹦 |
| 周惠琴 | 南京白局 |
| 陆有文 | 秦淮灯会 |
| 曹真荣 | 秦淮灯会 |
| 殷嘉才 | 剪纸(南京剪纸) |
| 赵 荣 | 竹刻（金陵竹刻） |
| 倪小庆 | 象牙雕刻（仿古牙雕） |
| 邢响生 | 高淳羽毛扇制艺 |
| 葛义根 | 南京金箔锻制技艺 |
| 熊怀娣 | 真金线制作技艺 |
| 赵树宪 | 南京绒花 |
| 邬悉尔 | 南京云锦织造技艺 |
| 何其保 | 南京金箔锻制技艺 |
| 彭贵华 | 绿茶制作技艺（雨花茶制作技艺） |
| 殷志聪 | 天鹅绒织造技艺 |
| 王道泉 | 殷巷石锁赛力 |
| 陈九林 | 高淳民歌 |
| 占从一 | 湾北小马灯 |
| 朱宗炎 | 江浦手狮 |
| 薛友新 | 栖霞龙舞 |
| 黄玲玲 | 南京白局 |
| 马敬华 | 南京白局 |
| 戴德裕 | 象牙雕刻（仿古牙雕） |
| 王学龙 | 仿古木雕 |
| 邓清之 | 金陵刻经印刷技艺 |
| 王克礼 | 金陵折扇制作技艺 |
| 贾有文 | 南京板鸭盐水鸭制作技艺 |
| 张志军 | 绿柳居素菜烹制技艺 |
| 吴春林 | 马祥兴清真菜烹制技艺 |
| 朱同淼 | 刘长兴面点加工制作技艺 |
| 姚 彤 | 民歌（六合民歌） |
| 葛 勇 | 古琴艺术（金陵琴派） |
| 刘 甦 | 古琴艺术（金陵琴派） |
| 谢坤芳 | 古琴艺术（金陵琴派） |
| 王身德 | 打罗汉 |
| 王洽青 | 狮舞(铜山高台狮子舞） |
| 陶义田 | 麻雀蹦 |
| 姚其德 | 皮影戏 |
| 刘克美  （竺小招） | 越剧（竺派艺术） |
| 高容安 | 殷巷石锁赛力 |
| 黄 羚 | 瓷刻（南京瓷刻） |
| 王中帮 | 象牙雕刻（仿古牙雕） |
| 何 斌 | 泥塑（南京泥人） |
| 张国良 | 农民画(六合农民画） |
| 程少岩 | 戏剧脸谱 |
| 张林娣 | 剪纸（南京剪纸） |
| 龙双衡 | 竹刻（金陵竹刻） |
| 曹 红 | 灯彩（秦淮灯彩） |
| 莲 华 | 鸡鸣寺素食制作技艺 |
| 严正渝 | 安乐园清真小吃制作技艺 |
| 陶银生 | 皮毛制作技艺 |
| 方思瑞 | 永和园面点制作技艺 |
| 周 军 | 京苏大菜烹制技艺 |
| 杨子江 | 传统金银饰品工艺 |
| 申世海 | 传统金银饰品工艺 |
| 陆海波 | 秦淮（夫子庙）传统风味小吃制作技艺 |
| 戴 健 | 南京云锦织造技艺 |
| 胡德银 | 南京云锦织造技艺 |
| 杨玉柱 | 南京云锦织造技艺 |
| 陈盛峰 | 绿茶制作技艺（雨花茶制作技艺） |
| 马兆凯 | 南京板鸭盐水鸭制作技艺 |
| 马仕斌 | 南京板鸭盐水鸭制作技艺 |
| 晏和波 | 南京板鸭盐水鸭制作技艺 |
| 王志文 | 南京板鸭盐水鸭制作技艺 |
| 葛才金 | 南京金箔锻制技艺 |
| 张 丽 | 南京金箔锻制技艺 |
| 王 成 | 真金线制作技艺 |
| 侯 俊 | 张简斋中医温病医术 |
| 汪家骅  （汪季直） | 张简斋中医温病医术 |
| 张文龙 | 接骨术（张氏接骨） |
| 丁义江 | 丁氏痔科医术 |
| 王业皇 | 丁氏痔科医术 |
| 顾叶广 | 秦淮灯会 |
| 陆 敏 | 秦淮灯会 |
| 孙光辉 | 抖空竹 |
| 方金花 | 元宵节（方巷走北习俗） |
| 无锡 | 柳成荫 | 惠山泥人 |
| 李昌鸿 | 宜兴紫砂陶制作技艺 |
| 顾绍培 | 宜兴紫砂陶制作技艺 |
| 鲍志强 | 宜兴紫砂陶制作技艺 |
| 徐汉棠 | 宜兴紫砂陶制作技艺 |
| 汪竹海 | 男欢女喜 |
| 芮惠敏 | 宜兴手工刻纸 |
| 唐建琴 | 吴 歌 |
| 曹根林 | 酱排骨烹制技艺 |
| 吴建平 | 凤羽龙 |
| 姚永海 | 玉祁双套酒酿造技艺 |
| 江祥生 | 江南丝竹 |
| 许美琪 | 渔篮虾鼓舞 |
| 黄静慧 | 锡剧 |
| 许 焱 | 无锡留青竹刻 |
| 乔 瑜 | 无锡留青竹刻 |
| 李仁荣 | 惠山泥人 |
| 毛国强 | 宜兴紫砂陶制作技艺 |
| 鲍仲梅 | 宜兴紫砂陶制作技艺 |
| 方卫明 | 宜兴陶堆花技艺 |
| 谈志坚 | 宜兴青瓷制作技艺 |
| 李友高 | 十番音乐（十番锣鼓） |
| 钱红庄 | 宜兴丝弦 |
| 陈冰栩 | 二胡艺术 |
| 伍虎勇 | 无锡道教音乐 |
| 张发明 | 盾牌舞 |
| 吕 武 | 龙舞（玉祈龙舞） |
| 徐 惠 | 锡剧 |
| 唐振华 | 锡剧 |
| 陈云霞 | 锡剧 |
| 张敏伟 | 宣卷（无锡宣卷） |
| 任林海 | 小热昏 |
| 王志熙 | 无锡评曲 |
| 阚国祥 | 撂石锁（无锡花样石锁） |
| 吴永兵 | 宜兴龙窑烧制技艺 |
| 蒋国兴 | 宜兴陶传统仓储技艺 |
| 杨建兴 | 锡帮菜烹制技艺 |
| 丁益明 | 太湖船菜 |
| 马红星 | 太湖船点 |
| 李政华 | 王兴记小吃 |
| 吴丰硕 | 家具制作技艺（精细木作技艺） |
| 徐满治 | 酿造酒酿造技艺（黑杜酒酿造技艺） |
| 朱雪璋 | 糕点制作技艺（惠山油酥制作技艺） |
| 邱玉林 | 制陶技艺（宜兴彩陶装饰技艺） |
| 吴 鸣 | 宜兴紫砂陶制作技艺 |
| 范伟群 | 宜兴紫砂陶制作技艺 |
| 谢 强 | 宜兴紫砂陶制作技艺 |
| 顾植山 | 龙砂医学诊疗方法 |
| 汤乃康 | 中医肝病疗法 (汤氏肝病疗法） |
| 花海兵 | 朱氏诊法 （咽喉诊、脐腹诊） |
| 周仁娣 | 梨膏糖制作技艺 |
| 王敏英 | 丁氏痔科医术（无锡丁氏痔科疗法） |
| 黄正色 | 黄氏喉科疗法 |
| 刘光人 | 骨伤疗法（刘氏骨伤疗法） |
| 徐州 | 郭新元 | 丰县糖人贡 |
| 王振霞 | 徐州香包 |
| 井秋红 | 徐州香包 |
| 燕 凌 | 徐州梆子 |
| 李先锋 | 徐州梆子 |
| 王晓红 | 江苏柳琴戏 |
| 蒋立侠 | 徐州琴书 |
| 沙敬朔 | 邳州年画 |
| 董文生 | 铜山石刻 |
| 荣 杰 | 睢宁落子舞 |
| 赵 伦 | 唢呐艺术（徐州鼓吹乐） |
| 孟宪军 | 沛县武术 |
| 邓守超 | 沛县武术 |
| 张吉桂 | 邳州跑竹马 |
| 赵 栗 | 新沂七巧灯 |
| 姜玉梅 | 睢宁云牌舞 |
| 曹秀珍 | 丰县四平调 |
| 王桂珍 | 柳琴戏 |
| 孟 浩 | 柳琴戏 |
| 张 虹 | 徐州梆子 |
| 黄小玲 | 徐州坠子 |
| 房丹才 | 彭祖导引养生术 |
| 张桂英 | 邳州绣花鞋 |
| 刘印玲 | 邳州纸塑狮子头 |
| 王如坤 | 邳州蓝印花布 |
| 田厚斗 | 锣鼓乐（新沂锣鼓） |
| 曹井栋 | 鼓吹乐（徐州鼓吹乐） |
| 李 明 | 鼓吹乐（徐州鼓吹乐） |
| 张荣海 | 狮舞（邳州舞狮） |
| 杨昌华 | 睢宁龙虎斗 |
| 胡 荣 | 睢宁鲤鱼戏花篮 |
| 叶志军 | 东路柳琴戏 |
| 刘林林 | 江苏柳琴戏 |
| 姬光荣 | 江苏柳琴戏 |
| 惠中刚 | 徐州琴书 |
| 马淑磊 | 泥塑（邳州泥玩具） |
| 王秀英 | 徐州香包工艺 |
| 侯敬爱 | 丰县吹糖人 |
| 曹开君 | 灯彩（徐州花灯） |
| 王光永 | 泥塑（徐州泥塑） |
| 岳喜明 | 石雕（铜山石刻） |
| 冯 艳 | 剪纸（徐州剪纸） |
| 康雪云 | 剪纸（徐州剪纸） |
| 张嘉伟 | 玉雕（徐州玉雕） |
| 孙统义 | 传统建筑营造技艺（徐州民居传统营造技艺） |
| 左佃玉 | 草编（新沂蓑衣编制技艺） |
| 颜西广 | 配制酒制作技艺（窑湾绿豆烧） |
| 袁 杰 | 蒸馏酒酿造技艺 （丰县泥池酒酿制技艺） |
| 张家鑫 | 风筝制作技艺（徐州风筝） |
| 李连付 | 柳编技艺（草桥柳编） |
| 常州 | 汤春明 | 跳幡神 |
| 居亦琴 | 锡剧 |
| 范遥青 | 常州留青竹刻 |
| 徐秉言 | 常州留青竹刻 |
| 孙荣才 | 金坛刻纸 |
| 殷卓宁 | 金坛刻纸 |
| 孙燕云 | 乱针绣 |
| 萧剑波 | 常州象牙浅刻 |
| 陈桂方 | 常州象牙浅刻 |
| 倪久晋 | 常州象牙浅刻 |
| 缪德根 | 常州龙泉印泥制作技艺 |
| 杨金孝 | 阳湖拳 |
| 汤小林 | 跳幡神 |
| 吴小英 | 锡剧 |
| 周蕴华 | 金坛刻纸 |
| 白坚仁 | 常州留青竹刻 |
| 王志伟 | 常州留青竹刻 |
| 徐文静 | 常州留青竹刻 |
| 邢 粮 | 常州梳篦 |
| 王建海 | 象牙浅刻 |
| 单银娣 | 常州乱针绣 |
| 狄 静 | 常州乱针绣 |
| 钱大宇 | 常州钱氏中医儿科疗法 |
| 包立本 | 宣卷（常州宣卷） |
| 尹菊芳  （尹信慧） | 道教音乐（乾元观道教音乐） |
| 廓 慧 | 天宁寺梵呗唱诵 |
| 廓 尘 | 天宁寺梵呗唱诵 |
| 虞小华 | 竹马（蒋塘马灯舞） |
| 杨洁艳 | 常州评话 |
| 蒋耀大 | 唱春（常州唱春） |
| 程 新 | 史式八卦掌 |
| 汪鹤鸣 | 常州烙画 |
| 魏达荣 | 盆景技艺（孟河斧劈石盆景） |
| 周明敏 | 乱针绣 |
| 顾忠平 | 酱菜制作技艺(常州萝卜干腌制技艺) |
| 吴德方 | 糕点制作技艺(常州芝麻糖制作技艺) |
| 程时林 | 金坛老人山程氏骨伤疗法 |
| 马志骏 | 金坛儒林树德堂妇科疗法 |
| 张 怡 | 常州滑稽戏 |
| 苏州 | 陈 琴 | 制扇技艺 |
| 尹丽芬 | 吴歌 |
| 吕杏英 | 吴歌（白茆山歌） |
| 徐雪元 | 吴歌（白茆山歌） |
| 袁光华 | 滚灯 |
| 王 鹰 | 苏州评弹（苏州评话、苏州弹词） |
| 薛君亚 | 苏州评弹（苏州评话、苏州弹词） |
| 叶宝芬 | 桃花坞木版年画 |
| 王祖识 | 苏绣 |
| 管佩英 | 苏绣 |
| 卢福英 | 苏绣 |
| 黄春娅 | 苏绣 |
| 何根金 | 苏州石雕（金山石雕） |
| 沈 蕙 | 宋锦织造技艺 |
| 时忠德 | 苏州碑刻技艺 |
| 陆皓东 | 常熟花边制作技艺 |
| 周美华 | 常熟花边制作技艺 |
| 赵慧兰 | 苏州评弹（苏州评话、苏州弹词） |
| 蒋 喜 | 苏州玉雕 |
| 陈素英 | 光福核雕 |
| 归之春 | 虞山派篆刻艺术 |
| 蔡金兴 | 苏州石雕（藏书澄泥石刻） |
| 杨根兴 | 香山帮传统建筑营造技艺 |
| 纪森发 | 装裱技艺（苏州装裱技艺） |
| 沈建华 | 吴歌（白茆山歌） |
| 王丽娟 | 锦溪宣卷 |
| 丁雪君 | 苏州评弹（苏州评话、苏州弹词） |
| 刘一鸣 | 苏派砖雕 |
| 瞿利军 | 苏州玉雕 |
| 俞 挺 | 苏州玉雕 |
| 陶永飞 | 后塍竹编 |
| 顾建明 | 香山帮传统建筑营造技艺 |
| 王 晨 | 苏州漳缎织造技艺 |
| 王嘉良 | 苏州缂丝织造技艺 |
| 袁中华 | 陆慕蟋蟀盆制作技艺 |
| 王 健 | 制扇技艺 |
| 许家千 | 明式家具制作技艺 |
| 钱琪林 | 明式家具制作技艺 |
| 刘锡安 | 昆山奥灶面制作技艺 |
| 余鼎君 | 宝卷（吴地宝卷） |
| 顾凤珍 | 吴歌（白洋湾山歌） |
| 陆振良 | 吴歌（昆北民歌） |
| 魏嘉瓒 | 吟诵调（苏州吟诵） |
| 顾再欣 | 十番音乐（木渎十番） |
| 张介林  （张佳林） | 江南丝竹 |
| 裴金宝 | 古琴艺术（虞山琴派） |
| 翁鲁瑛 | 古琴艺术（虞山琴派） |
| 汤 琳 | 江南丝竹 |
| 杜勇芳 | 花鼓（浒浦花鼓） |
| 施波生 | 龙舞（陆家段龙舞） |
| 董 红 | 锡剧 |
| 吴文祖 | 江南船拳 |
| 马洪伟 | 苏州玉雕 |
| 周莹华 | 苏绣（苏州发绣） |
| 王开亚 | 泥塑（苏州泥塑） |
| 沈柏平 | 盆景技艺（苏派盆景技艺） |
| 钟锦德 | 木雕（苏州红木雕刻） |
| 陈忠林 | 木雕（苏州红木雕刻） |
| 陈巧生 | 青铜失蜡铸造技艺 |
| 於为平 | 青铜失蜡铸造技艺 |
| 金全福 | 青铜失蜡铸造技艺 |
| 颜虎金 | 传统鸟笼制作技艺（苏派鸟笼制作技艺） |
| 周家明 | 吴罗织造技艺（四经绞罗织造技艺） |
| 李海龙 | 吴罗织造技艺（纱罗织造技艺） |
| 马惠娟 | 苏州缂丝织造技艺 |
| 林 怡 | 苏州漆器制作技艺 |
| 宋卫东 | 家具制作技艺（明式家具制作技艺） |
| 蒋云根 | 传统建筑营造技艺（香山帮传统建筑营造技艺） |
| 苏 明 | 传统木船制作技艺（古船制作技艺） |
| 凌永弟 | 酱菜制作技艺（甪直萝卜制作技艺) |
| 田建华 | 苏帮菜烹制技艺 |
| 冯太根 | 风筝制作技艺（沙洲风筝） |
| 朱红星 | 采芝斋苏式糖果制作技艺 |
| 徐树康 | 糕团制作技艺（黄天源苏式糕团制作技艺） |
| 徐红生 | 糕点制作技艺（稻香村苏式月饼制作技艺） |
| 祁招宏 | 陆稿荐苏式卤菜制作技艺 |
| 张伯民 | 豆腐制品制作技艺（苏式卤汁豆腐干制作技艺） |
| 周永明 | 绿茶制作技艺（苏州洞庭碧螺春制作技艺） |
| 朱兴男 | 传统建筑营造技艺（香山帮传统建筑营造技艺） |
| 丁惟建 | 传统砖瓦制作技艺 |
| 陆义进 | 儿科疗法（塘桥陆氏中医儿科） |
| 金竹良 | 传统中医膏方制作技艺（雷允上膏方制作技艺） |
| 李永熙 | 吴氏疔科 |
| 宋玲玲 | 针灸（宋氏耳针） |
| 闵大联 | 闵氏伤科疗法 |
| 郑天如 | 郑氏妇科疗法 |
| 南通 | 颜柏林 | 杖头木偶戏 |
| 王如生 | 如皋盆景造型技艺 |
| 夏阿林 | 吕四渔民号子 |
| 丁杰君 | 童子戏 |
| 王志清 | 南通板鹞风筝制作技艺 |
| 陆宝如 | 南通板鹞风筝制作技艺 |
| 王泽君 | 南通板鹞风筝制作技艺 |
| 张 蕾 | 南通仿真绣 |
| 苏锦芳 | 南通色织土布技艺 |
| 朱玉娟 | 季德胜蛇药制药技艺 |
| 顾万霞 | 王氏保赤丸制作技艺 |
| 徐 毅 | 古琴艺术（梅庵琴派） |
| 倪诗韵 | 古琴艺术（梅庵琴派） |
| 陆嘉玉 | 陆家锣鼓 |
| 杨培杰 | 海安花鼓 |
| 刘志贤 | 红木雕刻 |
| 朱 宇 | 红木雕刻 |
| 仇美兰 | 南通仿真绣 |
| 李锦云 | 南通仿真绣 |
| 张文智 | 南通板鹞风筝制作技艺 |
| 焦宝林 | 南通扎染技艺 |
| 李玉坤 | 如皋丝毯织造技艺 |
| 崔立民 | 民歌（通东民歌） |
| 朱新华 | 海门山歌 |
| 马佳明 | 荷花盘子舞 |
| 张德君 | 花鼓（浒澪花鼓） |
| 仲美娟 | 龙舞（海安苍龙舞） |
| 丁永生 | 龙舞（海安罗汉龙） |
| 胡德新 | 童子戏 |
| 王晓东 | 洋钎说书 |
| 何麟强 | 灯彩（南通灯彩） |
| 王建华 | 苏绣（南通彩锦绣） |
| 王玉祥 | 缂丝织造技艺（南通缂丝织造技艺） |
| 王金祥 | 家具制作技艺（通作家具制作技艺） |
| 吉 林 | 家具制作技艺（通作家具制作技艺） |
| 王建烽 | 南通蓝印花布印染技艺 |
| 吴灵姝 | 南通蓝印花布印染技艺 |
| 曹海军 | 糕点制作技艺（西亭脆饼制作技艺） |
| 段昊翔 | 董糖制作技艺（如皋董糖制作技艺） |
| 谭薇薇 | 南通勾针技艺 |
| 单 锋 | 风筝制作技艺（如皋风筝制作技艺） |
| 黄陈俊 | 黄氏玉容丸制作技艺 |
| 连云港 | 徐毓芳 | 海州五大宫调 |
| 曹秀芝 | 童子戏 |
| 张加林 | 汤沟酒酿造技艺 |
| 汤井立 | 汤沟酒酿造技艺 |
| 韩培余 | 海州鼓吹乐 |
| 许家昌 | 苏北大鼓 |
| 汪宗遂 | 汪恕有滴醋酿制技艺 |
| 徐福松 | 姐儿溜（歌谣） |
| 李家箱 | 海州鼓吹乐 |
| 许素平 | 吕剧 |
| 张福昌 | 工鼓锣 |
| 吴兆娥 | 东海水晶雕刻 |
| 周存玉 | 连云港锻铜技艺 |
| 王宜广 | 柳编技艺 |
| 李大专 | 黑陶制作技艺 |
| 席行弟 | 连云港云雾茶制作技艺 |
| 戴学光 | 戴晓觉膏药制作技艺 |
| 曹永刚 | 曹氏中药热敷接骨疗法 |
| 邵玉梅 | 花船舞（灌云花船） |
| 王庆林 | 淮海戏 |
| 汪 敏 | 淮海戏 |
| 刘家平 | 刘氏自然拳 |
| 马士超 | 形意拳 |
| 张西月 | 连云港贝雕 |
| 邱志强 | 酿造酒酿造技艺（樱桃酒酿造技艺） |
| 仲维春 | 传统木船制作技艺(连云港木质渔船制作技艺) |
| 苗少伯 | 万寿堂胃病疗法 |
| 周建亚 | 五妙水仙膏制作技艺 |
| 周树合 | 海州湾渔俗 |
| 席文波 | 元宵节（新安灯会） |
| 淮安 | 周宝洪 | 楚州十番锣鼓 |
| 张玉珍 | 金湖秧歌 |
| 蒋寒松 | 洪泽湖渔鼓舞 |
| 魏加宁 | 淮海戏 |
| 刘兆湘 | 洪泽湖传统木船制造技艺 |
| 吕洪玉 | 洪泽湖渔具制作技艺 |
| 吴建峰 | 高沟酒酿造技艺 |
| 金 矿 | 南闸民歌 |
| 魏年喜 | 楚州文楼汤包制作技艺 |
| 阙宋巧英 | 阙氏膏药制作技艺 |
| 董志广 | 竹马（淮阴马头灯舞） |
| 陆书林 | 莲湘（闵桥莲湘） |
| 许 晴 | 淮剧 |
| 姜春海 | 香火戏（金湖香火戏） |
| 王志豪 | 淮剧 |
| 魏良昭 | 淮海戏 |
| 韩立祥 | 淮海琴书 |
| 陈志云 | 工鼓锣 |
| 马同祥 | 羊肉烹制技艺（码头汤羊肉烹饪技艺） |
| 岳云飞 | 淮安茶馓制作技艺 |
| 吴文友 | 平桥豆腐制作技艺 |
| 李忠良 | 钦工肉圆制作技艺 |
| 詹天祥 | 骨康外敷药酒炮制技艺 |
| 蒋鹤轩 | 膏药制作技艺（蒋氏骨伤膏药制作技艺） |
| 朱代成 | 渔沟花鼓会 |
| 史有银 | 洪泽湖渔家婚嫁礼俗 |
| 盐城 | 陈 澄 | 淮 剧 |
| 王书龙 | 淮 剧 |
| 沈社国 | 大丰麦秆剪贴 |
| 孙贵荣 | 建湖杂技 |
| 周纪珍 | 老虎鞋 |
| 朱凤祥 | 东台陈皮酒酿造技艺 |
| 王 琼 | 东台发绣 |
| 陆加友 | 弶港渔民号子 |
| 许进城 | 响水五大宫调 |
| 戴建民 | 建湖县淮剧团 |
| 陈明矿 | 江苏省淮剧团 |
| 陈银付 | 瓷刻（大丰瓷刻） |
| 陈伯余 | 苏绣（东台发绣） |
| 潘桂山 | 合成昌醉螺制作技艺 |
| 戴元军 | 草编（射阳草编技艺） |
| 陈华文 | 何首乌粉制作技艺 |
| 吴登清 | 膏药制作技艺（吴氏膏药） |
| 扬州 | 刘 扬 | 古琴艺术（广陵琴派） |
| 许颖超 | 傩舞（跳娘娘） |
| 李政成 | 扬剧 |
| 颜 育 | 杖头木偶 |
| 封保义 | 杖头木偶 |
| 陶梅芳 | 扬州清曲 |
| 沈志凤 | 扬州弹词 |
| 吴迎发 | 江都漆画 |
| 杨家惠 | 绒花制作技艺 |
| 许福林 | 扬州灯彩 |
| 戴春富 | 扬州通草花制作技艺 |
| 钱宏仁 | 扬州通草花制作技艺 |
| 林凤书 | 扬派盆景技艺 |
| 万瑞铭 | 扬派盆景技艺 |
| 张来喜 | 扬州漆器髹饰技艺 |
| 池家俊 | 扬州漆器髹饰技艺 |
| 吕永林 | 扬州漆器髹饰技艺 |
| 陈恩德 | 扬州三把刀 |
| 潘继凌 | 扬州三把刀 |
| 薛泉生 | 扬州三把刀 |
| 沈荫彭 | 扬州评话 |
| 吴吉太 | 扬州牙刻 |
| 方 惠 | 扬派叠石 |
| 芮名扬 | 雕版印刷技艺 |
| 朱才林 | 扬州三把刀 |
| 王邦龙 | 扬州三把刀 |
| 曹 华 | 古琴艺术（广陵琴派） |
| 戴荣华 | 杖头木偶戏 |
| 徐桂清 | 扬州弹词 |
| 包 伟 | 扬州弹词 |
| 厉智娟 | 扬州清曲 |
| 翁 文 | 扬州剪纸 |
| 高志明 | 扬州竹刻 |
| 沈建元 | 扬州玉雕 |
| 时庆梅 | 扬州玉雕 |
| 汪德海 | 扬州玉雕 |
| 吴伟华 | 扬州木雕 |
| 傅 燕 | 扬州刺绣 |
| 李江民 | 雕版印刷技艺 |
| 沈树华 | 雕版印刷技艺 |
| 卜继宗 | 扬州装裱技艺 |
| 刘 新 | 谢馥春“香粉油”制作技艺 |
| 崔海龙 | 富春茶点制作技艺 |
| 周晓燕 | 扬州三把刀·烹饪技艺 |
| 居长龙 | 扬州三把刀·烹饪技艺 |
| 孙 浩 | “臣”字门儿科中医术 |
| 陆松林 | 扬州三把刀·修脚技艺 |
| 赵 兵 | 扬州三把刀·理发技艺 |
| 刘广荣 | 邵伯锣鼓小牌子 |
| 唐迺扬 | 古琴艺术（广陵琴派） |
| 朱正海 | 古琴艺术（广陵琴派） |
| 韦忠清 | 高跷（临泽高跷） |
| 江兆友 | 黄塍跑马阵 |
| 葛瑞莲 | 扬剧 |
| 黄丽丽 | 扬州清曲 |
| 姜庆玲 | 扬州评话 |
| 卫 芳 | 平绣（扬州刺绣） |
| 陆俊俭 | 平绣（扬州刺绣） |
| 李德露 | 宝应捶藕和鹅毛雪片制作技艺 |
| 石玉花 | 扬州毛笔制作技艺 |
| 卜万水 | 装裱技艺（扬州装裱技艺） |
| 范续全 | 传统建筑营造技艺（扬州园林营造技艺） |
| 曹国培 | 传统金银饰品工艺 |
| 周业红 | 扬州“三把刀” |
| 任光霞 | 然字门内科中医术 |
| 镇江 | 孙阿英 | 南乡田歌 |
| 吕 存 | 乱针绣 |
| 王月兰 | 上党挑花 |
| 耿月新 | 扬中竹编 |
| 戴春明 | 天鹅绒织造技艺 |
| 金桂芬 | 扬剧 |
| 黄俊章 | 扬州评话 |
| 唐阿龙 | 马灯阵舞 |
| 马建华 | 宝堰双推车 |
| 陈玲梅 | 丹阳啷当 |
| 吴荣生 | 镇江肴肉制作技艺 |
| 刘云扬 | 古琴艺术（梅庵琴派） |
| 卢相喜 | 灯舞（马灯阵舞） |
| 杭义霞 | 扬州清曲 |
| 霍培林 | 太极拳（孙氏太极拳） |
| 周宝康 | 泥塑（太平泥叫叫） |
| 赵 军 | 民族乐器制作技艺（赵氏二胡制作技艺） |
| 常敦明 | 民族乐器制作技艺（扬中箫笛制作技艺） |
| 邵 祥 | 汤面制作技艺（镇江锅盖面制作技艺） |
| 心 澄 | 金山寺水陆法会 |
| 孔庆璞 | 扬中河豚食俗 |
| 泰州 | 李道功 | 姜堰滚莲湘 |
| 黄素萍 | 淮剧 |
| 徐金凤 | 杖头木偶戏 |
| 徐长龙 | 兴化水车制作技艺 |
| 刘 军 | 泰兴麻将雕刻 |
| 陶晋良 | 靖江蟹黄汤包制作技艺 |
| 王 铠 | 许氏正骨疗法 |
| 刘正坤 | 靖江讲经宝卷 |
| 张卫华 | 茅山号子 |
| 李震霞 | 花鼓（泰兴花鼓） |
| 汤宏英 | 淮剧 |
| 姜宝洪 | 撂石锁（姜堰撂石锁） |
| 王洪祥 | 面塑（姜堰面塑） |
| 帅春燕 | 木雕（泰州木雕） |
| 钱伯平 | 泥塑（孤山泥狗子） |
| 孙学仁 | 传统绳带编制技艺 |
| 褚洁明 | 靖江肉脯制作技艺 |
| 张天勇 | 黄桥烧饼制作技艺 |
| 宋年红 | 扬派盆景技艺 |
| 罗玉燕 | 扬派盆景技艺 |
| 许 勇 | 正骨疗法（许氏正骨疗法） |
| 邱海辰 | 膏药制作技艺（邱氏烫伤膏制作） |
| 陈 宁 | 针灸（陈氏针灸） |
| 戴永星 | 雅妙河戴氏中医喉科疗法 |
| 宿迁 | 张银侠 | 徐州琴书 |
| 张成德 | 蔡集手抄草纸技艺 |
| 张法言 | 工鼓锣 |
| 王玉高 | 洪泽湖渔鼓 |
| 周新虎 | 洋河酒酿造技艺 |
| 谢玉球 | 双沟酒酿造技艺 |
| 王云彦 | 天岗锣鼓 |
| 吴昌銮 | 天岗锣鼓 |
| 丁厚才 | 丁嘴跑驴 |
| 李振东 | 淮海戏 |
| 陈锦荣 | 苏北琴书 |
| 周银侠 | 苏北琴书 |
| 云守阳 | 云渡桃雕 |
| 罗绪文 | 花船舞（大兴旱船） |
| 唐伟星 | 童子戏 |
| 李 洪 | 泗州戏 |
| 周雪芹 | 淮海戏 |
| 吴文效 | 苏北琴书 |
| 刘德清 | 工鼓锣 |
| 张书侠 | 苏北琴书 |
| 牛崇祥 | 苏北大鼓 |